

Mahalle Meclisleri

4.11.2010 tarihli Resmi Gazete'de yayımlanan KENTGES(2010-2023) Eylem Plânı'nda "Kent Konseylerini düzenleyen mevzuatın gerekli mali ve idari düzenlemeler yapılarak gözden geçirilmesi, katılımın ve örgütlenmenin sokak, yapı adası, mahalle düzeyinden başlayarak daha yaygın ve tüm toplumsal kesimleri kapsayan biçime getirilmesi ve uygulamanın yaygınlaştırılması önem arz etmektedir." denmektedir. Ülkemiz toplam nüfusunun yüzde sekseni kentlerde yaşıyor. Her türlü farklılığı taşıyan kentler, bir çok sorunla da karşı karşıya. Trafik, çevre, konut, iş ve geçim başta gelen sorunlar. Yanı sıra gerginlik, gerilim ve güvenlik sorunları da cabası. Diğer kentlerdeki gibi Çanakkale'de de inanç, düşünce, kültür ve etnik aidiyetlere sahip topluluklar birlikte yaşıyor. Kentlerde yaşayan topluluklar arasında kimi zaman küçük, kimi zaman da büyük ölçeklerde karşı karşıya gelip sonu ölümle biten çatışmalar yaşıyor. "Taraflar" keskinleşiyor. Farklılık "suç"lanıyor, saldırıya uğruyor. "Ötekine" karşı "zafer" kazanmak başarı ve varlık nedenimiz oluyor. "Barış" sözcüğü korkunun, tehditin sembolü olarak algılanıyor. "Başkasının" kaybı kazancımız oluyor. Birlikte kazanmak, birlikte paylaşmak düşünce ve davranış dünyamızın içinde yer almıyor. Kentliler arasındaki toplumsal dayanışmanın, barış içerisinde birarada yaşamının geliştirilmesi ve güçlendirilmesinin aracı Mahalle Meclisleri olacaktır. Mahalle Meclisleri, sorunlara çare ve çözüm üretmede mahallelilerin rol alarak karar organlarına doğrudan müdahale edebilecekleri, uzlaşma kültürünün serpilip geliştirileceği mekanizmalardan biridir. Küçük, ama can alıcı sorunların çözüm süreçlerinin aynı zamanda kent dayanışmasını, dostluğu, yakınlığı ve barışı güçlendireceğini bilerek; Mahalle Meclisi, mahalleli komşularına, hiçbir ayırım yapmadan "mahalle meclisleri sizin" diyerek kapılarını sonuna kadar açık tutuyor.

Saim Yavuz
Çanakkale Kent Konseyi Başkanı

"Kan Çiçeklerine Borcumuz Var" Ankara'da



Boreas Kırkyama Çalışma Grubu "Kan Çiçeklerine Borcumuz Var" isimli sergisi Türkiye Büyük Millet Meclisi Mustafa Necati Kültür Evi'nde 24-29 Kasım günlerinde açıldı. Çanakkale Kent Konseyi Boreas Kırkyama Çalışma Grubu kolaylaştırıcısı Aysun Aksu; "Çanakkale'de kaybettiğimiz kahramanları savaşın 100. Yılında andığımız sergimizi Türkiye Büyük Millet Meclisi Mustafa Necati Kültür Evi'nde açmaktan büyük onur duyuyoruz. Açılışa Milletvekillerimizin yanı sıra Ankara, İstanbul, Eskişehir'de bulunan kırkyama dostlarımızda gelerek destek verdiler. 1915'de Çanakkale Savaşları'nda kaybettiğimiz kahramanların anılarına ithaf etmek üzere düşünülen "Kan Çiçeklerine Borcumuz Var" isimli kırkyama çalışması, 100.yıl için özel olarak hazırlanmıştır. 24 kadının oluşturduğu bu sergiyle hayatlarını bu topraklar için vermiş "gelinciklerimizi" bize unutturmasın istedik. 100 yıl önce savaşın meydanı olmuş; bugün barışı kendine şiar edinmiş Çanakkale'de "Kan Çiçeklerine Borcumuz Var"

sergimizle; dünü unutmuyor, bugünün ülkemiz ve dünya insanlarının barış içinde yaşamasına ses veriyoruz." Kanlarını döken gelinciklerimize duyduğumuz saygının göstergesi olarak bayrağımızın ve şehitlerimizin Kan'ından oluşan "Kan Çiçeklerine Borcumuz Var" isimli sergimizi kahramanca savaşan Mustafa Kemal Atatürk ve silah arkadaşlarına armağan ediyoruz" dedi. Serginin sivil asker birçok kesimden yoğun ilgi gördüğünü söyleyen Aksu, "TSK Güçlendirme Vakfı'nın teklifi ve himayelerinde 18 Mart 2016'da Ankara'da yeniden sergimizin açılması istenmiştir. Boreas Çalışma Grubu olarak Ankara'da olduğumuz sürece Ankaralı kırkyama sevdalıları ile birlikte olduk Atölyelerini ziyaret etme fırsatımız oldu. Ankara Tekstil ve El Sanatları Derneği, GL Patchwork Stüdyo ve Karamel Parchwork stüdyoları ziyaretlerimiz sırasında birçok destek, öneri ve paylaşımlar gerçekleştirilmiştir. Bu grupların çalışmaları yerinde izlenmiş ve yeni fikir paylaşımları yapılmıştır." dedi.

Mahalle Meclislerinden



Esenler Mahalle Meclisi

seçimli genel kurulu mahalle meclisi çalışma ofisinde mahalle sakinlerinin katılımıyla gerçekleştirildi.

Genel Kurulda mahalle meclis başkanı İrfan Kütüklü çalışmalar hakkında bilgiler verdi. Başkan Kütüklü yaptığı konuşmada; “Kent Konseyi yerelde halkın yönetime katılabilmesinin en önemli araçlarından birisidir. Mahalle Meclisleri de Kent Konseyinin en önemli organlarından olup, mahallede demokratik katılımı yaygınlaştırmak, ortak yaşam bilincini geliştirmek ve mahalle sakinleri arasında iyi komşuluk ilişkileri ile sosyal dayanışmayı pekiştirmek gibi görevleri vardır. Bizler bu anlayış ve sorumluluk bilinci ile 2 Ekim 2013 günü göreve geldik ve 2 yıllık süre içerisinde birlikte birçok faaliyet gerçekleştirdik. Etkinlik ve

çalışmalarda daha da önemlisi, bu sürecin içinde yer alan farklı cins, inanç, düşünce ve görüşteki bireylerin birbirine kattığı, birlikte öğrendiği yeni ve değerli kazanımların olmasıdır.

Bunlar ne dersenez; diğerine güvenmek, diğerini anlamak ve diğerleriyle birlikte yapmaktır. Yapabiliyoruz demektir” dedi. Genel Kurul’da divan başkanı Muhammet Şapçı olurken katip üyeler, İbrahim Danacı, Necmettin Çalışkan olarak belirlendi. Yapılan seçimde iki yıl görev yapmak üzere Yürütme Kurulu’na, Fatma Çalışkan, İrfan Kütüklü, Satı Ürer, Ali Önder Uysal, Ayşegül Yıldız, Yüksel Üzden, Hülya Barut seçildi. Yürütme Kurulunun ilk toplantısında Başkanlığa İrfan Kütüklü, Başkan Yardımcılığına Fatma Çalışkan, yazmanlığa Ayşegül Yıldız getirildi.

Namık Kemal Mahalle Meclisinin

22 Ağustos Cumartesi günü gerçekleştirilen genel kurulunda göreve gelen yürütme kurulu ilk toplantısında başkan seçimini ve görev dağılımını gerçekleştirdi. Yürütme Kurulu başkanlığına Şükran Yaman’ı seçti. Başkan Yardımcılığına Ahmet Demir, Sekreterliğe de Hayrettin Pişkin seçildi. Başkan Şükran Yaman, “2 yıllığına seçilen yürütme kurulumuz, mahallemizin sorunlarını mahallelilerle birlikte çalışarak çözmeye çalışacaktır. Mahalle muhtarımız ve belediyemize meclisimizin önerilerini götüreceğiz. Sarıçay ve çevresinin düzenlenmesi ile esnafın yoğun olduğu mahallemizde otopark ve temizlik, sorunlarımızın başında yer almaktadır. Ayrıca geçen yıl başladığımız, dar gelirli ailelerin çocukları için eğitime destek programı olarak yürütülen, etüt çalışmaları devam edecektir. Yine kadınlar için farklı, kurs ve eğitim programlarını gerçekleştirmeye devam edeceğiz.” dedi.



Esenler Mahalle Meclisi Uygulamalı Doğa Eğitim Merkezi Çalışma Gurubu, Özlem Kayalı İlkokulu'yla “Doğa'ya Özlem” projesini hayata geçiriyor.

“Doğa'ya Özlem” projesiyle, 21.yüzyılda öğrencilerin hayatta başarılı olmalarını sağlamak için; her çocuğu farklı bir birey olarak kabul edip farklı bakış açısıyla dünyayı gözlemleyen, ufkunu farklı bir bakış açısıyla genişleten, bilgidenden yola çıkarak, heyecan ve merakı ömür boyu süren, öğrenmekten zevk alan, sorgulayabilen, soruların cevaplarını araştırabilen, doğa ile dost bireyler yetiştirme hedeflenmiş. Bu hedeften yola çıkarak; Özlem Kayalı İlkokulu'nda Hayat Bilgisi 1. Ve 2. Sınıf, Fen ve Teknoloji 3. Ve 4. Sınıf derslerinin Canlılar Dünyasını Gezelim Tanıyalım, Yaşadığımız Çevre, Canlı ve Cansız Varlıklar, Yaşam Alanları ve Bu Alanlara İnsanların etkisi temalarının kazanımları ile örtüştüğü düşünülen 759 metrekare ölçüsündeki toprak alanı Doğa Merkezi'ne dönüştürülmüştür. Bu alanda her ortamda, her yerde yaparak, yaşayarak eğitim misyonundan yola çıkarak, öğrencilerin her sınıf düzeyinde derste işledikleri tema ve kazanımları uygulama ve hayata geçirme imkânına ulaşabilmeleri için Esenler Mahalle Meclisi ve Özlem Kayalı İlkokulu, “Doğaya Özlem” projesi ile yola çıkmış ve Okullar Hayat Olsun projesi kapsamında Çevre ve Sivil Toplum örgütleri ile işbirliğinin önemli bir faktör olmasından dolayı ÇOMÜ Ziraat Fakültesi, Tasarım Fakültesi Peyzaj Mimarlığı ve Çanakkale Belediyesi'yle işbirliğiyle çalışmalara başlamıştır.

Mahalle Meclislerinden



Fevzipaşa Mahalle Meclisi ile Çanakkale Koza Gençlik Derneği tarafından düzenlenen “Aktif Tırtıllar Yaz Okulu” çocuklara belgelerinin verildiği törenle sona erdi. Çanakkale Koza Gençlik Derneği gönüllüleri Tomas Bassini ve Bianca Lami'nin hazırladığı “Aktif Tırtıllar” Yaz okulu programında çocuklar dans, resim, drama gibi atölyelerle sanat gelişimleri, çeşitli gezi ve etkinliklerle

de sosyal, kültürel ve duygusal olarak gelişimlerine katkı sağlandı. Kültür, Sanat, Eğitim, Spor, Eğlencenin bir arada olduğu çalışma Yalı Han'ında düzenlenen belge töreniyle son buldu. Fevzipaşa Mahallesi Sosyal Yaşam Evi sorumlusu Aslı Kırıkkulak; “Projeye katkı sunanlara teşekkür ederiz. Çocuklarımız için çok faydalı oldu. Resim yaptılar. İngilizce öğrendiler. Birlikte deniz gidip spor

yapıp eğlendiler. Çocuklarımız ve mahallemiz adına teşekkür ederim” dedi. “Aktif Tırtıllar” projesi , Yaz Okulu'ndan sonra, yeni dönem çalışmalarına Eylül ayında tekrar başladı. Çanakkale Koza Gençlik Derneği gönüllüleri tarafından hazırlanan ve Fevzipaşa Mahalle Meclisi Sosyal Yaşam Merkezi'nde 7 ay sürecek.



Fevzipaşa mahalle meclisi genel kurul toplantısı gerçekleştirildi. Mahalle Meclisi çalışma ofisinde gerçekleştirilen genel kurulda Özen Kırıkkulak, Aslı Kırıkkulak, Hasan Sakar, Günaydın Tokgöz, Rahile Nazlı, Murat Şen, Hasan Çelikkol yürütme kurulu üyeliğine seçildi. Mahalle Meclisinin 2 yıllık faaliyet programının meclis Başkanı Özen Kırıkkulak tarafından sunulmasıyla başlayan genel kurulda, daha sonra 2 yıl görev yapacak yeni yönetim kurulu seçimi yapıldı. Tekrar Fevzipaşa Mahalle Meclisi

başkanlığına seçilen Özen Kırıkkulak, yaptığı konuşmada şunları söyledi: “Mahallemizde özellikle çocuklar ve gençlerle ilgili yürütmüş olduğumuz çalışmalara önümüzdeki dönemde de devam edeceğiz. Yaptığımız çalışmalarda her zaman birlikte olduğumuz mahalle muhtarlığımız ve Hacı Ramazan Işıldak, Sağlık Müdürlüğü, Halk Eğitim Müdürlüğü, Toplum Destekli Polislik Şube Müdürlüğü'ne, Koza Gençlik Derneği'ne ve bize sağladığı imkânlardan dolayı da Çanakkale Belediyesi'ne teşekkür ediyorum.”



Fevzipaşa Mahallesinde yaşamını sürdüren gençler Güzelyalı piknik alanında gönüllüleriyle eğlendi. Çanakkale İl Emniyet Müdürlüğü Toplum Destekli Polislik Şube Müdürlüğü'nün “Sen Umudun Adısın Öyle Kalmalısın” projesi kapsamında Çanakkale Kent Konseyi Fevzipaşa Sosyal Yaşam evinin destekleriyle Fevzipaşa mahallesinde yaşamını sürdüren mahalle gençleri Güzelyalı'da düzenlenen piknikte bir araya geldi. Etkinliğe Toplum Destekli Polislik Şube Müdürlüğü'nden sorumlu emniyet müdür yardımcısı Adnan Yenici, Toplum Destekli Polislik Şube Müdürü Kadir Duman da katılarak gençlerin eğlencesine ortak oldular. Güzelyalı da gönüllülerince eğlenen gençler aralarında şarkı yarışması düzenledi. Daha sonra klarnet ve davul eşliğinde oyunlar oynadılar.

Mahalle Meclislerinden



İsmetpaşa Mahalle Meclisi

seçimli Genel Kurulu Çataltepeliler Dernek Lokalinde mahalle sakinlerinin katılımıyla gerçekleştirildi. Çataltepeliler Dernek Lokalinde düzenlenen genel kurulda yapılan seçimde Yürütme Kurulu'na, Reyhan Özaskan, Günay Özkan, Mehmet Yıldırım, Selma Kurtel, Sezen Sevinç, Neşe Kaya, Gönül Başaran seçildi. Yürütme Kurulu yaptığı ilk toplantıda İsmetpaşa Mahalle Meclisi'nin başkanını Mehmet Yıldırım, başkan yardımcısını Reyhan Özaskan, yazman

olarak Selma Kurtel'i belirledi. Mahalle meclis başkanı Mehmet Yıldırım, "Kuruluşundan itibaren mahalle sakinlerini talep ve önerileri ile çalışmalarını sürdürdüklerini, bundan sonrada mahalle halkını çalışma ofisinde buluşturarak projelerine devam edeceklerini ifade etti. Yıldırım; "Mahalle sakinlerimize diyoruz ki; mahalle meclisi sizindir, gelin birlikte yönetelim birlikte yapalım. Hem mahallemiz için hem de kentimiz için." dedi.



İsmetpaşa Mahalle Meclisi çalışma ofisinde dikiş, nakış, el sanatları kursları başladı. İsmetpaşa Mahalle Meclis Başkanı Mehmet Yıldırım; "Halk Eğitim Müdürlüğü'yle Mahalle meclisimizin düzenlemiş olduğu dikiş, nakış, el sanatları kursuna katılan ve mahallemizde ikamet eden ev hanımlarının el sanatını öğrenmeleri ve aile bütçesine katkıda bulunmalarını ayrıca birlik, beraberlik, arkadaşlık, dostluk, dayanışma ve yardımlaşma duygularını geliştirmelerini önemsiyoruz. Kursun açılmasında emeği geçen Halk Eğitim Müdürlüğü kurs öğretmenlerinden Arzu Şölen Yalçın ile Özlem Özdemir hanımın çalışmalarında başarılar dileriz" dedi.



Cevatpaşa Mahalle Meclisi genel kurulu mahalle sakinlerinin katılımıyla gerçekleştirildi. Genel kurulda çalışmalar hakkında bilgi veren Başkan Ağan; "Mahalle Meclisimiz toplanarak çalışma takvimine göre sportif ve kültürel etkinlikler düzenledi. Amacımız; mahallemizde yaşayan mahalle sakinlerinin, gençlerimizin, çocuklarımızın, kadınlarımızın, engellilerimizin ve yaşadığımız çevrenin daha iyi duruma getirilmesi için çalışma grupları kurup

mahallelilerimizle birlikte çalışmalar düzenlemektir. Çalışmalarımızda başarı olmak için sokak temsilcileri, apartman ve site temsilcileri ile birlikte çalışarak merkez ortaokulumu geri istiyorum çalışma grubu ile birlikte okulumuzu geri almak için çok mücadele ettik. Mahalle sakinlerimiz için kanser araştırması yaptırarak. Kadınlarımız için kaz dağı gezisi, mahallemizde ikamet eden 5.6.7.8. sınıf öğrencilerimize etüt çalışması, çocuk istismarı

ve kadına şiddet konusunda panel, AKUT ve Kızılay tarafından depremle ilgili bilgilendirme toplantıları düzenlendi. Engellilerimiz için araştırma yapıldı. İsim ve adresleri tespit edilerek ihtiyaç ve sorunları belirlendikten sonra kamu kurum ve kuruluşlarına gerekli müracaatları yapılarak ihtiyaç ve sorunları giderildi. Mahallenin ve mahallelimizin ihtiyaç ve talepleri belediye başkanlığına bildirildi. Mahallemizde bulunan, atıl durumdaki 100. Yıl parkına gelerek temizlik ve düzenlemeler yapılarak iyi durumuna getirilip mahalle sakinlerinin istifade edeceği duruma getirildi. Yaptığımız bütün etkinlik ve çalışmalar mahallemiz ve mahalle sakinlerimiz için" dedi. Yapılan seçimde iki yıl görev yapmak üzere Yürütme Kurulu'na, Şevket Ağan, Türkan Şen, Nihat Gökçe, Nihal Eren, Mustafa Kemal Tezel, Neslihan Bedil, Ruhiye Öztürk seçildi. Yürütme Kurulunun ilk toplantısında başkanlığa Şevket Ağan seçildi.

Mahalle Meclislerinden



Barbaros Mahalle Meclisi seçimli genel kurulu mahalle meclisi çalışma ofisinde dernek, okul, muhtarlık temsilcileri ve mahalle sakinlerinin katılımıyla gerçekleştirildi. Barbaros Mahalle Meclisi çalışma ofisinde gerçekleştirilen seçimli genel kurulda, Mahalle Meclisi Başkanı Sami Ülkü ve yürütme kurulu üyeleri iki yıllık süre içerisinde yaptıkları çalışmalarla ilgili katılımcılara bilgiler verdi. Faaliyetlerin sunumundan sonra 2 yıl görev yapacak Mahalle Meclisi Yürütme Kurulu'nun seçimi yapıldı. Yapılan seçim sonucunda Yürütme Kurulu'na, Emine Turan, Nurten Ezer, Çiğdem Korkmaz, Fırat Er, Ayşe Tapkan, Selma Güler, Müesser Gülen seçildi. Seçimli genel kurulunun ardından toplanan yürütme kurulu, başkan ve başkan yardımcısını belirledi. Yapılan seçim sonucunda, 2 yıl görev yapacak Barbaros Mahalle Meclisi yürütme kurulunun başkanlığına Emine Turan,

başkan yardımcılığına Çiğdem Korkmaz seçildi. Barbaros Mahalle Meclisi Başkanı Emine Turan; "Barbaros Mahalle meclisinin 2 yıllık deneyini arkamıza alarak çalışmalarımızı sürdüreceğiz. Mahallenin ve mahallelinin sorunları kentimizin sorunudur. Sorunlardan şikayeti olanların çözümde de katkıları olmalıdır diye düşünmekteyiz. Böylelikle şikayet eden değil, sorun çözen mahalleliler kentin yönetimine de katılmış olurlar. Kentimizi seçilmiş yöneticilerle birlikte yönetmenin temel taşı olan mahalle meclisimizi mahalle sakinleriyle birlikte yöneteceğiz. Birlikte konuşacağız. Birlikte yapacağız ve birlikten kuvvet doğar diyerek mahalle sakinlerini meclise davet ediyoruz. Mahalle meclisi, mahallelilerindir, yaşadığımız yere yararlı olmak için 'sen de gel' diyoruz." dedi.



Barbaros Mahalle Meclisinde Eğitim İçin Gönüllü Destek Programına katılan 33 öğrencinin velileri ile bilgilendirme toplantısı yapıldı. Eğitim İçin Gönüllü Destek Proje Koordinatörü Güneş Güneysu, Barbaros Mahalle Meclis Başkanı Emine Turan, mahalle meclisi yürütme kurulu üyeleri ve öğrenci velilerinin katıldığı toplantıda 2014- 2015

döneminin durum değerlendirmesi yapılırken, 2015- 2016 Eğitim İçin Gönüllü Destek Programı süreci, devam- devamsızlık konusuylla ilgili velilere bilgi verildi. Toplantıda 2014-2015 öğretim yılında Barbaros Mahalle Meclisinde 60 öğrencinin programdan faydalandığı, programa katılan öğrencilerin başarı ortalamalarının arttığı velilere aktarıldı. Öğrenci eğitimcilerin programa katılan çocuklara nasıl davranacağı ve program içinde öğrencilere nasıl yardım edileceği konusunda bilgilendirmede bulunuldu. Program kapsamında oluşturulan disiplin kurallarının yanı sıra program dahilinde mazeretsiz üç gün devamsızlık yapan öğrencinin programdan kaydı silineceği konusunda bilgi verildi.

Katılımcı Kentsel Plânlama



Türkiye Kent Konseyleri Birliği tarafından Mersin'de düzenlenen ve ev sahipliğini Mersin Kent Konseyi'nin yaptığı "Katılımcı Kentsel Plânlama ve Kent Konseyleri" çalıştayına Kent Konseyi Başkanı Saim Yavuz, Genel Sekreter Gülay Sarışen ve Çevre Meclisi başkanı Ali Çalıdağ katıldı. Kentsel Plânlama Sürecine Katılım Örnekleri konulu, oturumda, Çanakkale Kent Konseyi Başkanı Saim Yavuz, "Çanakkale Kent Eylem Planı"nın süreç ve içeriğiyle ilgili sunum yaptı. Aynı oturumda Prof. Dr. Kemal Görmez, Mersin "Kushimoto Sokağı Ne İstiyor?", Adana Kent Konseyi Genel Sekreteri Ekrem Arslan, "Engelsiz Adana Çalıştayı ve Stratejik Plan önerileri", Gaziantep Kent Konseyi Yürütme Kurulu Üyesi Necati Binici, "Gaziantep Kamil Ocak Spor Kompleksi Plan Değişikliği raporu", Bursa Kent Konseyi Genel Sekreteri Dr. Enes Battal Keskin "Bursa 1/100.000 Ölçekli Çevre Düzeni Planı" konularında sunum yaptılar. Atılım Üniversitesi'nden Doç.Dr.Zafer Savaş Şahin'in, ana gündem olan "Ulusal Plânlama Süreçlerindeki Mevcut Katılım Mekanizmaları ve Plânlama Sürecinin Sorunları" sunuşundan sonra, çalıştaya katılan 32 Kent Konseyi'nin temsilcileri tarafından şu sorulara yanıt arandı: Kent Konseyleri plânlamanın neresinde?, Yukarıdan aşağıya yapılan plân?, Plânlamanın plânlaması, plân yapmaya nasıl karar verilecek?, Plânı kim yapacak?, Plân verileri nasıl toplanacak?, Kararları kim alıyor? Plân alternatiflerini nasıl belirleyeceğiz?, Plân uygulaması nasıl gerçekleştirilecek?, Plânlar nasıl değişecek?, Plân ve tasarım nasıl belirlenecek?... Çalıştay sonunda; Ulusal Kalkınma Plânı, 1/100.000 Çevre Plânı ve yerel Uygulama Plânları çerçevesinde, her Kent Konseyi'nin kendi kentinde yapacağı çalışmalarla sürdürülmesine karar verildi.

UCLG-MEWA Çevre Komitesi

13-14 Kasım'da Malatya'da yapılan ve UCLG-MEWA'nın düzenlediği "Çevre Komitesi Toplantısı ve Sürdürülebilir Kentler Forumu"nun "Yeşil Şehirler Yetiştirmek: Kentsel ve Kent Çeperi Tarım Alanları" başlıklı oturumunda bir bildiri sunan Çevre Meclisi Başkanı Ali Çalıdağ, sunuşuyla, katılımcıların yüksek beğenisini kazandı. Kazdağlarında sürdürülen metalik maden aramacılığı ve Çanakkale bölgesindeki termik santrallerle ilgili sunuş yapan Çalıdağ, bu faaliyetlerin Kazdağları'nda ve bölgede yaratacağı tehlikeye dikkat çekerek özetle şunları söyledi:

"Çevre hakkı günümüzde hem ulusal, hem de uluslararası düzeyde son derece ciddi tehlikelerle ve tehditlerle karşı karşıyadır. Çanakkale yöresi de son dönemlerde ciddi bir çevresel tehdit altındadır.

Bir yandan Kazdağlarında sürdürülen metalik madencilik faaliyetleri, taş ocakları vb.leri, diğer yandan, Bandırmadan Lapseki Adatepe Köyüne kadar olan alanda ÇED faaliyetleri süren toplam 18.000 MW gücünde termik santraller, Ayvacık ilçesinde sırasını bekleyen en az üç tane daha termik santral, planlama aşamasındaki HES'ler, belki de Nükleer Santral planları, Termik Santral fosil yakıtlar (Kömür, Fuel-oil, doğalgaz) yakılarak mekanik enerji elde edilen ve mekanik enerjinin de elektrik enerjisine çevrildiği sistemlerdir. Termik santrallerin faaliyetlerinin sonucunda çevremizdeki denizlere girelemeyecektir.



Santrallerden çıkan yüz binlerce ton baca gazı; karbonmonoksit, karbondioksit, kükürtdioksit, azotoksit, metan gazı vd. bölgeyi cehenneme çevirecek, tarımsal üretim %70 azalacaktır. Bacalardan atılan kükürt ve azot oksitler, 2 - 7 gün içerisinde atmosfere taşınırlar ve bunlar da yeryüzüne yağmur ve karlarla tekrar bize "asit yağmuru" halinde dönerler. En önemli sorunlardan birisi de ortaya çıkan karbondioksit gazının "Sera Etkisi" olarak adlandırılan iklimsel sıcaklık artışlarına sebep olmasıdır. Bölgemizde kanser, astım, erken ve sakat doğum(hayvanlarda da), nefes darlığı, kalp hastalıkları hızla artacaktır. Ayrıca; baca gazları sadece

bu bölgeyi değil, Biga Yarımadasının tamamını etkileyecek turizm büyük darbe alacaktır.

Yüzyıllardır bölgede yaşayan insanlar bir süre sonra göç edecek, tarihsel, sosyal, kültürel, geleneksel ilişkiler son bulacak, bölge halkının çocukluğunu geçirdiği ata yadigarı yerler tarumar edilecektir.

Bu durumu görerek yeni yapacağı hizmet binasını kendi enerjisini üretip, su ihtiyacını yağmur suyu toplama yöntemi ile karşılayacak şekilde projelendiren Çanakkale Belediyesine ve UCLG MEWA Ombudsman'ı da olan Başkanımız Ülgür GÖKHAN'a çevreye duyarlı bu davranışından dolayı bir kez daha teşekkür ediyorum.

Türkiye Kent Konseyleri Birliği Başkanı Sarışen



Türkiye Kent Konseyleri Yürütme Kurulu üyesi ve Çanakkale Kent Konseyi Genel Sekreteri Gülşay Sarışen, Türkiye Kent Konseyleri Birliği Başkanlığı'na seçildi. Türkiye Kent Konseyleri Birliği Başkanı, yönetmelik gereği yürütme kurulu üyeleri arasından bir yıl görev yapmak üzere belirleniyor. Dönem başkanlığını yürüten Yalova Kent Konseyi Genel Sekreteri Hasan Soygüzel'in görev süresinin bitmesi üzerine yapılan seçimde Çanakkale Kent Konseyi Genel Sekreteri Gülşay Sarışen 2016 Kasım ayına kadar görev

yapmak üzere Türkiye Kent Konseyleri Birliği başkanlığına getirildi. Başkanlık devir teslim töreninin 18-19 Aralık günlerinde Birlik üyelerinin katılımıyla Çanakkale'de yapılacağı açıklayan Sarışen, "Birlik Başkanlığı benim için yeni bir tecrübe ve sorumluluk olacak. Her geçen yıl gelişerek güçlenen ve sorumluluğu artan Birliğin, Kent Konseylerinin yerel karar alma süreçlerinde daha aktif ve kapsayıcı olabilmesi için çalışmalarımızı sürdüreceğiz" dedi.

“Haberin var mı halkın meclisi?”

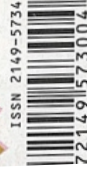
Kentte “Halkın Meclisi mi?” tartışması

“Haberin var mı halkın meclisi?”

04 Eylül 2015 Cuma
0,60 TL (KDV dahil)

Olay

1956'dan
günümüze
başlık



Çanakkale Kent Konseyi 'Sahiller Hepimizin Çalışma Grubu'nun oluşturduğu ve Kent Konseyi Genel Kurulu'nda onaylanan 'Hilton Otel'i kararı önceki gün Çanakkale Belediye Meclisi'nin gerçekleştirdiği Eylül ayı ilk oturumunda Kent Konseyi Başkanı Saim Yavuz tarafından sunuldu. Sunumun ardından Çanakkale Belediye Meclisi CHP'li üyesi Muzaffer Özgen tarafından gündeme getirilen AKFA sürecinde Kent Konseyi Başkanı Saim Yavuz'un “Bu meclis halkın meclisi değil” ifadesi tartışma konusu oldu. Özgen, bu ifadeden dolayı özür dileyip dilemeyeceğini sorması tartışmanın fitilini ateşledi. Dün konuyla ilgili görüşlerini aldığımız Yavuz ise olaya açıklık getirdi. Gazetemiz Çanakkale OLAY'a açıklamada bulunan Yavuz, “Belediye Meclis üyesi sayın Muzaffer Özgen Belediye Meclis oturumunda 'AKFA Kararı' sürecindeki 'Bu meclis halkın meclisi değil' cümleden dolayı özür dileyip dilemeyeceğimi sordu. Ben de bu cümleden dolayı özür dilemeyeceğimi söyledim. Şunu da söylemek gerekiyor. Evet, belediye Meclisi üyelerini halk seçmiştir, doğru. 31 belediye meclisi üyesinin tek tek kişiliğiyle ve seçilmişliğiyle alakalı aykırı bir söz söylersem, hakaret içeren bir cümle kurarsam hem meclis üyelerine hem de seçenlere yani halka da terbiyesizlik yapmış olurum, bunu da hiçbir zaman yapmam. O cümle, bu anlamda bir yanlış anlamaya ya da ne nedenle olursa olsun bir alınganlığa

sebebiyet vermişse, kişisel bir üzüntü yaratmışsa 'bu meclis halkın meclisi değil' lâfından alınan-alınmayan 31 meclis üyesinden özür dilerim tabii ki” dedi.

“Katılımcılık” vurgusu

“Gelelim bu cümlelerin neyi ifade ettiğine: Bugün temsili demokrasinin yetersizliği, toplumun taleplerini ve sorunlarını çözmede yetersiz kaldığı dost düşman herkes ve her siyaset kurumu tarafından biliniyor” diyor Yavuz, “Kabul ediliyor demiyorum, biliniyor. Biliniyor ama hiçbir parti de bunun yerine 'katılımcı' türde bir demokrasinin gerekliliği konusunda kafa yormuyor, çaba göstermiyor. Kentlerin önündeki sosyal ve toplumsal, ekonomik ve ekolojik sorunlar bir taraftan büyüyor; kentlerin taşınmak zorunda kaldığı fiziki yapılaşmalar sorun yaratıyor ve bütün bu sorunlara çözümleri de kentlere 'yığılan' halklar bekliyor. Kim çözecek bu kentsel sorunları ve nasıl çözülecek? Bir belediye meclisi kentin bütün sorunlarını çözebilir mi? Hayır. Mümkün değil. Onun içindir ki bugün her tarafa; uluslararası beyanname-lerde ulusal ve yerel beyanname ve beyanlarda ve de bilim dünyasında 'halkın kentin karar süreçlerine katılmaması halinde kent sorunlarının çözümü mümkün olmayacaktır' denilmektedir. Katılım, kent yaşamının abc'si, olmazsa olmazdır. Bunu bilmek önemli, ama daha da önemli anlamak ve uygulamaktır. Güçlü bir demokrasi için 'katılım'

faktörü hayata geçirilemiyorsa oradan sürdürülebilir çözümler ve kararlar elde etmek mümkün olmamaktadır. Olmayacaktır da” ifadelerini kullandı.

“Yolunuz açık olsun”

Yavuz, “Hızla hatırlayalım OSB, Havaalanı, Burda 17 ve bugün konuşulan Hilton'un yeriyle ilgili plân kararı gibi kararları kim verdi? STK'lar, uzmanlıklar ve halk (bir kısmı diyelim) zamanında bunlara tepki gösterdi ama bu saydıklarımız tepkiye rağmen yapıldı. Muhtemeldir ki, Hilton da bu sorun kervanına eklenen yeni bir 'sorun' olacak. Soralım şimdi: Bütün bu kararlara kimin meclisi karar verdi? Halkın seçtiği meclis verdi değil mi? Peki bu kararların neresinde 'halk' var? Bugün, meclis üyeleri kişisel görüşlerini ve farklı önerilerini bu türden önemli kararlarda dile getirebiliyorlar mı? Fikirlerini savunabiliyorlar mı? Partilerinin ya da gruplarının kararına karşı farklı bir karar için sonuna kadar çabalayabiliyorlar mı? Ve de en önemlisi, kenti derinden etkileyecek olan kararlarda –hiç değilse- karar vermeden önce kentliyle bir paylaşım, tartışma süreci yaşanabiliyor mu ve bu bir 'tutum' haline geliyor mu? Yani, kenti halkla birlikte yönetmek için 'katılımcı' demokratik süreçlere imkân sağlanabiliyor mu, halka kulak veriliyor mu kısacası? (Profesyonel siyasetçilerden hiç söz etmiyorum!) Bu sorulara 'Evet' diyen meclis üyesi var mı? Ve siz tutumu bu olan meclise 'bu meclis halkın meclisi' diyorsanız, 'bildiğiniz' yoldan devam edin ne diyelim; yolunuzu açık olsun demekten başka söz kalkıyor” dedi.

“Kent Eylem Planı'ndan haberiniz var mı?”

Açıklamasını 2006 yılında hazırlanan Kent Eylem Plânı ile sonlandıran Yavuz; “Son söz olarak: Belediye bütçesinden ciddi paralar ayrılarak, bu kent büyük çabalarla, uzun bir zaman uğraşarak, yoğun bir emek ve katılımı “Çanakkale Kent Eylem Plânı”nı hazırladı ve bu plân kentin plânı olarak kabul edildi 2006'da. Bu kitap belediye meclis üyelerinin elinden düşürmemesi gereken, her zaman başvuracağı, kentin anayasası niteliğindeki yol göstericisidir. Halkın seçtiği meclis üyelerine yine soralım: Kent Eylem Plânı'ndan haberin var mı 'halkın meclisi!’” ifadelerine yer verdi.

Berkay Güzel "İtirazım kabul edildi"

CHP'li Güzel, Hilton Otel Projesini Değerlendirdi

Çanakkale'de yapılması planlanan Hilton Oteli ile ilgili Belediye Meclisinde oy çokluğu ile kabul edilen ve askıya çıkartılan karara itiraz eden CHP'li Belediye Meclis Üyesi Berkay Güzel, Hilton Oteli projesi ile gelinen son noktayı açıkladı.



Berkay Güzel yaptığı değerlendirmelerde yaptığı itirazın kabul edildiğini ve projenin 2008 yılında onaylanan imar durumuna uygun hale geldiğini açıkladı.

Kıyılarının imara açılması ile ilgili olarak AKFA Arazisinin ardından Çanakkale Kamuoyunda en çok tartışılan bir diğer konu da Hilton Oteli projesi idi. Temmuz ayında gerçekleştirilen Belediye meclis toplantısında Hilton Oteli'nin 2008 yılındaki tek blok halinde yaklaşık 110 metre uzunluğundaki

projenin değiştirilerek; yerine iki blok halinde 5 kat görünümülü 7 kat yüksekliğinde olacak şekilde hazırlanan yeni projesi görüşülmüştü. Görüşülen proje oy çokluğu ile kabul edilerek askıya çıkmasından kısa süre sonra projeye CHP'li Belediye Meclis üyesi Berkay Güzel itiraz etmişti.

İTİRAZIM KABUL EDİLDİ; KARARI OLUMLU BULUYORUM

CHP'li Belediye Meclis Üyesi Berkay Güzel itirazı üzerine projenin iptal edildiğini açıklayarak şu değerlendirmelerde bulundu; "Belediye meclis toplantımızda görüşülen itirazım Barbaros Mahallesi Kıyı Şeridindeki otel projesinin imar planı değişikliğiyle yüksekliğinin artırılması kararının ve artışa göre planlanan projenin iptal edilmesiydi. Meclisimizin verdiği kararlarda kişi ya da kuruluş ayrımı gözetmeden vicdanları yaralamaması gerektiğini yükseklik artış kararının halkımızı huzursuz eden bir karar olduğunu vurgulamıştım. İtirazım kabul

edildi ve proje 2008 yılında onaylanan imar durumuna uygun hale getirildi. Kentimiz adına hatalı bulduğum talepten vazgeçilmesini son derece olumlu buluyorum. Toplantının devamında aynı projenin imar durumuna uygun olan görseli Belediye Başkanımız tarafından önerge ile meclis gündemimize tekrar sunulmuş çoğunluğun oyları ile kabul edilmiştir."

"Halkımızın bu bölgedeki gelişmelere hassasiyetinin nedeni; yaklaşık iki kilometre uzunluğunda yapılması tamamlanmamış Barbaros Mahallesi sahil şeridinin katılımcı anlayışla, bütüncül olarak planlanması yönünde belediyemizden aralık ayından itibaren beklenen süreçte gelişme

yaşanmamasıdır. Bir an önce belirsizliğin giderilmesi, Çanakkale'mizin giriş bölgesinin kentiimize yakışır şekilde planlanması şehir trafiğinin rahatlaması öncelikli talepler arasındadır."

OTEL PROJESİNE SADECE İKİ İTİRAZ OLDU

Berkay Güzel, Kent Konseyi'nin belediye meclisine yönelttiği eleştiriler konusundaki üslubunu da eleştirerek şunları söyledi; "Dikkat çeken bir diğer hususta; Resmi itiraz süresi tamamlandıktan sonra Kent Konseyi öncesinde onay verdiği proje görseline itiraz ettiğini açıklamıştır. Kent konseyi başkanı da basın açıklamalarında belediye

meclisine yönelttiği mesnetsiz ithamlarından dolayı özür dilemeyeceğini belirterek hatasında ısrarını sürdürmüş kentimize faydasız üslubundan vazgeçmemiştir. Kanunlara uygun şekilde yedi yıl önce imar durumu değişmiş ihalesi yapılmış projenin görselinin ret edilmesi isteği parsel bazında bir değerlendirme yapılmış olsa dahi hukuken tartışılacak bir taleptir. Açıklamaların devamında Anafartalar Otelinde yaşanan süreç örnek verilmiş ancak o dönemde halkımızın çoğunluğunun talebi yapılan değişiklikte önemli rol oynadığı göz ardı edilmiştir. Canlı yayında da belirttiğim gibi otel projesine yapılmış resmi itiraz sayısı sadece ikidir. Son hal ile tekrar onaylanan görsel ile ilgili itirazlar Belediye Başkanlığımıza ve mülkiyet sahibi İl Özel İdaresine iletilir. Gerçekçi ve hukuka uygun talepler elbette icra makamlarımızca değerlendirilerek kamuoyu ile paylaşılır. Meclisimiz yeni bir karar almıştır ve her kararda olduğu gibi halkımızın değerlendirmesine açıktır."

HABER MERKEZİ



Kent Konseyi'nin Hilton Raporu Belediye Meclisi'nde görüşüldü mü?



Sayın Berkay Güzel, Hilton Oteli'nin yükseklik artışı kararına yaptığı itiraz sonucunda Belediye Meclisi toplantısında itirazının kabul edilerek, projenin 2008 yılında onaylanan imar

durumuna uygun hale getirildiğini bir basın açıklamasıyla duyurdu. Bu çabasından dolayı kendisini kutluyorum.

Açıklamasının sonunda şunları

söylüyor sayın Güzel: "Dikkat çeken bir diğer hususta; Resmi itiraz süresi tamamlandıktan sonra Kent Konseyi, öncesinde onay verdiği proje görseline itiraz ettiğini açıklamıştır. Kent konseyi başkanı da basın açıklamalarında belediye meclisine yönelttiği mesnetsiz ithamlarından dolayı özür dilemeyeceğini belirterek hatasında ısrarını sürdürmüş kentimize faydasız üslubundan vazgeçmemiştir. Kanunlara uygun şekilde yedi yıl önce imar durumu değişmiş ihalesi yapılmış projenin görselinin ret edilmesi isteği parsel bazında bir değerlendirme yapılmış olsa dahi hukuken tartışılacak bir taleptir. Açıklamaların devamında Anafartalar Otelinde yaşanan süreç örnek verilmiş ancak o dönemde halkımızın çoğunluğunun talebi yapılan değişiklikte önemli rol oynadığı göz

devamı 9. sayfada



ardı edilmiştir. Canlı yayında da belirttiğim gibi otel projesine yapılmış resmi itiraz sayısı sadece ikidir...” Sayın Güzel’in dikkat çektiği “hususta” bazı yanlışlar var. Kent Konseyi adına onları düzelterek “bilginin doğru bilinmesi” görevini yerine getirmek istiyorum.

1. “Kent Konseyi öncesinde onay verdiği proje görseline itiraz ettiğini açıklamıştır.” hususu yanlıştır. Kent Konseyi’nin 27 Ağustos’ta yapılan genel kurulunda alınan özetle “Hilton kararına itiraz ediyoruz” kararından başka bir kararı yoktur. Kent Konseyi’nin aldığı bu karar da benim tarafımdan 2 Eylül’de yapılan ve sayın Güzel’in de olduğu belediye meclisi toplantısında sunulmuş, raporun tam metni bütün meclis üyelerine de verilmişti. Bu itirazdan başka Kent Konseyi’nin herhangi bir günde ve herhangi bir yerde “itiraz ediyoruz” diye bir açıklaması yoktur. Kimse de gösteremez ve iddia edemez.

2. “Anafartalar Otelinde yaşanan süreç örnek verilmiş ancak o dönemde halkımızın çoğunluğunun talebi yapılan değişiklikte önemli rol oynadığı göz ardı edilmiştir.” hususu da yanlıştır. Anafartalar Otelinin yıkılması kararı İskele Meydanı’nın düzenlenmesi kapsamında, Kent Konseyi’nin 2005’te düzenleme çerçevesinde oluşturduğu bir karardır. (Bununla ilgili bir-iki kez detaylı açıklamalarım olmuştur. Onun için detaya girmiyorum.) Yani kararı halk vermiştir zaten, ama belediyenin de bu

kararı kuvvetle desteklemesine rağmen Valilik, Anafartalar Otelinin yıkımıyla ilgili belediyenin taleplerine olumlu cevap vermemiştir; ta ki, zamanın İçişleri Bakanı İdris Naim Şahin’in “ne bu yavv...” demesine kadar (Nisan 2012). Halkın kararını hiçe sayan devlet, bir hafta içinde “ne bu yavv”la, Anafartalar Otelinin yıkılmasına onay vermiştir. (İçişleri bakanı tesadüfen o tarihte oradan geçmeseydi iskele meydanı kesinlikle, bugün böyle değildi. Orada hem Anafartalar Otel, hem de Belediyenin yapmakta olduğu bina dikili olacaktı.) Benim de söylemeye çalıştığım o; hangi “halkın iradesinden, hangi hukuktan, hangi hak”tan bahsediyoruz. Dün Anafartalar otelinde öyle, bugün Hilton otelinde böyle... Size bişey daha söyleyeyim: 6 Mayıs 2008 tarihli Kent Konseyi genel kurulunda bugünkü 17Burda (o zaman Forum-Türkmall) görüşülürken aynı zamanda Hilton oteli, Devlet Hastanesi ve Otogar konuları da birlikte görüşülmüştü. Ve “belediye meclisinde bu kararlar verilmeden önce, çok yönlü ve çok katılımlı düşünülüp, tartışılıp karar verilmesi” öneriliyordu Kent Konseyi’nce. Üstelik Belediye Meclisi’nin 2008’de Hilton Otelinin yeriyile bugün uygulanan ilgili imar plân değişikliği daha yapılmamışken...

3. Her ne kadar üslubumu “kentimize faydasız” bulsa da ben, faydasız üslubuma devam ederek sorayım: “...otel projesine yapılmış resmi itiraz

sayısı sadece ikidir” diyor sayın Güzel ve üstelik bunu televizyonda açıkladığına da vurgu yapıyor... Bu açıklamayla, sayın Güzel böyle söyleyerek üyesi olduğu belediye meclisinde, kendisinin itirazı yönünde karar verildiğini mi açıklamış oluyor? Kent Konseyi’nin Hilton oteline itiraz kararının belediye meclisinde sunulmasına ve raporların sayın Güzel de dahil belediye meclisi üyelerinin hepsine verilmesine rağmen, Kent Konseyi’nin kâle alınmadığını mı söylüyor yoksa? Sayın Güzel itiraz etmeseymiş bu karar çıkmayacak mıymış yani? Yoksa, sayın Güzel bu girişimi ve açıklamasıyla, bu meclisin “halkın meclisi” olduğunu mu söylüyor bize? Bir bilgi ve bir soruyla tamamlayayım: Belediye Kanunu’nun 76. Maddesinde yer alan Kent Konseyi’nin, İçişleri Bakanlığı tarafından hazırlanıp Resmi Gazete’de 2006 Ekim ayında yayımlanan yönetmeliğinde şöyle der: “Madde 14: Kent Konseyi genel kurulunca oluşturulan görüşler, belediye meclisinin ilk toplantısında değerlendirildikten sonra belediye tarafından kent konseyine bildirilir ve uygun araçlarla kamuoyuna duyurulur.” Bu vesileyle kamuoyunu bilgilendirmemiz gerektiği için sorayım Kent Konseyi adına: Kent Konseyi’nin Hilton kararı raporu, belediye meclisinde görüşülüp, değerlendirildi mi?

Saim Yavuz

Çanakkale Kent Konseyi Başkanı

Kültür ve Sanat Meclisi

Sanatçılar Buluşması Raporu

Kültür Sanat Meclisi Sanat Sokağı Çalışma Grubu Sanatçılar Buluşması'nda "Sanat Sokağı Çalışma Grubu"nun hazırladığı raporu grubun kolaylaştırıcısı Asude Bayram sundu.

1. Toplantı 17 Ekim 2015 tarihinde saat 14.00'te Türkan Saylan Sosyal tesislerinde yapıldı. Toplantıya 60 sanatçı ve tasarımcı katılmıştır.
2. Toplantıda, Çanakkale'de sanatçıların yaşadığı sıkıntılar, bunların çözüm yolları ve sanat sokağı kurulması düşüncesi tartışılmıştır.
3. Söz alan katılımcılar aşağıdaki görüşleri dile getirdiler:

- *Sanat sokağı projesi genel anlamda olumlu bir girişim olarak değerlendirilebilir de sonuçları açısından istenmeyen durumlar yaratabilir.
- *Sanat sokağı yerine tüm ihtiyaçlara yanıt verebilecek bir kültür ve sanat merkezi daha doğru bir karar olabilir.
- *Sanat bir sokağa ya da kapalı alana sığdırılmamalı.
- *Kültür Sanat Meclisi önceliğini gençlerde sanat bilinci yaratmaya yönelik çalışmalara vermelidir.
- Bilinçli bir sanat izleyicisi olmadığı sürece sanatın alıcısı da olmayacaktır.
- *Kültür Sanat Meclisi Troya Festivali



ve bienallerin daha nitelikli olması ve Aynalı Çarşı'daki ürünlerin sanat değeri taşıyanlardan oluşması için de çaba harcamalıdır.

- *Sanat ürünlerinin satışında galerilerin daha aktif rol oynaması Daha çok satış işlevi verilmiş galeriler oluşturulabilir.
- *Var olan sergi salonları gerek kapasite gerekse de donanım açısından çok büyük eksikliklere sahip. Bu eksikliklerin giderilmesi, sanatçılara kolaylık sağlanması açısından özellikle yerel yönetim ve valiliğe görevler düşmektedir.
- *Sanat mekanları daha profesyonelce yönetilmeli, gerekirse kurullar

oluşturulmalıdır.

- *Toplantı sonrasında bir araya gelen Kültür Sanat Meclisi yönetim kurulu gelen önerileri değerlendirerek şu sonuca varmıştır:
- *Sanat sokağı talebi yerine yeni yapılan belediye binasında planlanan Kültür Sanat Merkezi'nin güncel ihtiyaçları karşılayacak nitelikte düzenlenmesi için çalışmak daha doğru ve ulaşılabilir bir hedef olarak görülmektedir. Bu doğrultuda çalışma grubunun adının "Sanat Merkezi Çalışma Grubu" olarak değiştirilmek üzere, yürütme kurulu toplantısında görüşülmesi teklif edilmiştir.

Söyleşiler



Kültür ve Sanat Meclisi Kültür söyleşileri başladı. Söyleşiye konuşmacı olarak Prof. Dr. Sevinç Özer katılırken söyleşilerin ilk konusu; mitoloji efsaneler ve halk öyküleri oldu. "Bir din veya halkın kültüründe tanrılar, tanrıçalar, kahramanlar, evren ve insan yaratılışına dair tüm sözlü ve yazılı efsane birikimlerinin doğuşlarını, anlamlarını yorumlayıp inceleyen ve sınıflandıran çalışmalar bütünü mitoloji olarak değerlendirilmektedir.

Gerçekten olmuş gibi kuşaktan kuşağa aktarılan doğaüstü olaylar olabildiği gibi çoğunlukla gerçekten yaşanmış olaylara ya da kişilere dayanan yazılara efsane denilmektedir. Toplumsal iz bırakmış bir olay ya da yazınsal ürünün sözlü kültürde bıraktığı derin etkilerden kaynaklanarak ortaya çıkan ürünlerin genel adına da halk öyküleri denilmektedir. "Yapılan söyleşide bu üç kavramda ayrıntılı olarak anlatılmış, soru cevap şeklinde söyleşi devam etmiştir.

Kültür ve Sanat Meclisi tarafından düzenlenen "Kültür ve Sanat söyleşileri"nin ikincisi Pembe Akgün'ün katılımı ile gerçekleşti. Akgün, söyleşisinde "Tiyatro ve Oyun Yazarlığı" konusunda değerlendirmelerde bulundu. Söyleşisine; İnsan neden oyun oynar? Hayvanların yaptıkları hareketlere oyun diyebilir miyiz? Korku ile de bir



oyun mu oynanıyor? sorularıyla başlayan Akgün, "Aslında dünya bir tiyatro sahnesi, herkes sahneye çıkıyor ve oyun oynuyor" tespitiyle konuşmasına devam etti. Akgün şunları söyledi; "İnsan doğaya bakarak yaşamayı öğrenmiştir. Hayvanlardan avlanmayı, kuşlardan tohumları ve diğer canlılardan yenebilen maddeleri öğrenmiştir. Zamanla alet yapan insan avcılığı ve tarım yapmayı geliştirmiştir. Oyunun özünde mücadele etme ve temsil etme gibi iki ana öge bulunmaktadır. Mücadele etme ile temsil etme diye anlatılanlar bir yerde kesişiyor ve tiyatro ortaya çıkıyor" dedi.

Kültür ve Sanat Meclisi Genel Kurulu



Kültür ve Sanat Meclisi Genel Kurulu Kent Konseyi toplantı salonunda yapıldı. Genel Kurul'da faaliyet raporu ve çalışma gurupları hakkında katılımcılara bilgiler verildi.

Kültür ve Sanat Meclisi Genel Kurulunda Meclis Eş Başkanı Mustafa Sevim tarafından Faaliyet Raporu hakkında bilgilendirme yapıldı. Sevim konuşmasında şunları söyledi; “İnsanın bir toplum üyesi olarak varlık kazanması, ancak bir kültürü benimsemesi ve özümsemesi ile olanaklıdır. Kültür, toplumun ve insanın öğrendiği, edindiği; bilgi, sanat, gelenek, görenek, yetenek, beceri ve alışkanlıkları içine alan ve toplumsal değerler içeren bir olgudur. Toplumların genel özellikleri kültürleri ile oluşmaktadır. Kültürün geleceği ise topluma bağlıdır.

Yukarda kısaca değinilen tüm nedenlerden dolayı; “Çanakkale Kent Konseyi Kültür ve Sanat Meclisi kurulması için ilk toplantı 20 Mayıs 2014 tarihinde Kent Konseyi toplantı salonunda yapılmıştır. Bu toplantıda Kültür ve Sanat Meclisinin gerekli olup olmadığı tartışılmış ve katılımcılar tarafından yönerge hazırlamak üzere bir komisyon kurulması kararlaştırılmıştır. Uzun ve zahmetli çalışmalar ve toplantılar sonucu hazırlanan Kültür ve Sanat Meclisi yönergesi, 29 Ocak 2015 tarihli Kent Konseyi Yürütme Kurulu'nda görüşülerek kabul edilmiştir.

16.04.2015 tarihinde Kültür ve Sanat Meclisi yürütme kurulu seçimli ilk genel kurul toplantısında, yürütme kurulu seçimi yapılmıştır. Yürütme

kurulu kendi arasında yapılan toplantıda eş başkanlıklara Mustafa Sevim ve Deniz Erbaş, başkan yardımcılıklarına Şehabettin Kalfa, Zerrin Saraçoğlu ve üyeliklere Sinem Kınay, Asude Bayram ve Alaaddin Canbay seçilmişlerdir. Yürütme kurulu; 2015 yılı çalışma programı hazırlayarak, yeni kurulmuş olan Kültür ve Sanat Meclisi'nin tanıtılmasına yönelik faaliyetler kapsamında mahalle meclislerinin ve diğer meclislerin ziyaret edilmesi çalışmaları yapılmış ve devam etmektedir. Kette yapılan kültür ve sanat etkinliklerinin, kentliler tarafından ne kadar takip edilebildiğinin ölçülmesine yönelik anket çalışması yapılmış ve daha geniş kitlelere ulaşılması için anket çalışmalarına devam edilmektedir. Tahtacı Türkmen Giysileri, Geleneksel Çanakkale Seramiklerini Araştırma, Sanat Sokağı Çalışma Grupları kurulmuştur. 2016 yılı çalışma Programı hazırlanmıştır. ÇOMÜ tarafından fonksiyon değişikliğine kara verilen Nedime Hanım Semt Polikliniği'nin, kültürel ve sanatsal faaliyetler için düzenlenmesi teklif edilmiştir. Kültür ve sanat söyleşilerine Kasım ayı itibariyle başlanmıştır. İlk söyleşi 09 Kasım 2015 tarihinde Kent Konseyi Salonunda Prof. Dr. Sevinç Özer tarafında “Mitoloji, Efsaneler ve Halk Hikayeleri” konulu başarılı bir söyleşi gerçekleştirilmiştir.” Genel Kurul'da Çalışma grupları kolaylaştırıcıları yaptıkları ve ilerleyen dönemde gerçekleştirmeyi plânladıkları faaliyetler hakkında bilgiler verdi. Genel Kurul görüş ve önerilerin alınmasının ardından sona erdi.

Söyleşi



Kültür ve Sanat Meclisi Geleneksel Çanakkale Seramikleri Çalışma grubunun ilk söyleşisi Seramik Müzesinde ÇOMÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Görevlisi Ergün Arda'nın katılımıyla gerçekleşti. Geleneksel Çanakkale Seramikleri Çalışma grubu kolaylaştırıcısı Sinem Kınay, “Amacımız seramik müzesinde her ay bir konuşmacının katılımıyla bilgilendirici, eğitici bir sohbet ortamı oluşturmaktır. Çalışma Gurubu olarak bu etkinlikleri gönüllü olarak yapmaktayız. Bilgisi, tecrübesi, fikirleri olan arkadaşları aramızda görmek isteriz” dedi. Cam ve Seramiğin uyumunu Çanakkale tarihi ile buluşturan ÇOMÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Görevlisi Ergün Arda sunumunda çalışmaları hakkında bilgiler verdi. Fırında cam şekillendirme sürecini bir sanatta yeterlilik sürecinin ön aşamaları olduğu için özellikle seramik eğitiminde eğitim alan öğrencilerin yararlanabileceği bir kaynak oluşturmak için başlanan bilimsel bir caba olarak özetleyen Arda; “Yöntem ve malzeme olarak Çömlekçi Çarkı şekillendirerek yapılan model ve model kalıplarla cam şekillendirme uygulamalarıyla, Isıya dayanıklı alçı ile model kalıp yapımıyla, Ytong inşaat malzemesi kullanarak yapılabilecek model kalıplarla, Metal saç malzemeler ve cam elyaf malzemelerle olarak gruplarda toplayabiliriz. Bu yorumlamalar gelenekselden çağdaşa başlığı ile daha düzgün kişisel yorumlar ve yorumlamalar tecrübeleri ile devam edecektir” dedi.

Kırkyama Defile



Boreas Kırkyama Çalışma Grubu tarafından düzenlenen 4.İlyada Kırkyama buluşması kapsamında Mehmet Akif Ersoy Tiyatro salonunda düzenlenen Kırkyama Defilesi büyük ilgi gördü.

Çanakkale Kent Konseyi Boreas Kırkyama Çalışma grubu tarafından düzenlenen İstanbul Tekstil Sanatları Derneği üyesi patchwork sanatçısı Neşe Yörük Kınay'ın katkılarıyla hazırlanan Kırkyama defilesinde sahne kırkyama sanatçılarındı. Bin bir emekle kendi tasarladıkları Elbise, Ceket, Yelekleri yine kendileri sergileyen kırkyama sanatçıları izleyicilerin büyük beğenisini topladı. Boreas Kırkyama çalışma gurubu kolaylaştırıcısı Aysun Aksu; ilkini düzenledikleri defilenin gelecek yıllarda da devam edeceğini bildirdi. 4. İlyada Kırkyama buluşmasına katılan eserler Güzel Sanatlar Galerisi, Ece Ayhan Evi, ÇTSO Çanakkale Evi, Çimenlik Kalesi, ÇOMÜ Sürekli Eğitim Merkezi, Korffman Kütüphanesi, Akol Otel oniks salonu, Yazar ve Sanatçı Evi, Kent Müzesi, Sosyal Bilimler Lisesi Basketbol Salonunda sergileniyor.

Kırkyama Buluşmasında Ödüller Sahiplerini Buldu



Boreas Kırkyama Çalışma Grubu tarafından düzenlenen "4.İlyada Kırkyama Çanakkale Buluşması" Yalı Hanı'nda düzenlenen ödül töreni ile sona erdi.

"4. İlyada Kırkyama Çanakkale Buluşması"nın kapanış ve ödül törenine başta Çanakkale olmak üzere Ankara, İstanbul, Bursa, İzmir, Kocaeli, Balıkesir, Samsun, İzmit, Konya, Uşak gibi birçok ilden kırkyama sanatçıları ve davetliler katıldı.

Kırkyama buluşmasında Güzel Sanatlar Galerisi, Ece Ayhan Evi, ÇTSO Çanakkale Evi, Çimenlik Kalesi, ÇOMÜ Sürekli Eğitim Merkezi, Korffman Kütüphanesi, Akol Otel Oniks salonu, Yazar ve Sanatçı

Evi, Kent Müzesi, Sosyal Bilimler Lisesi Basketbol Salonunda açılan sergilerde 400'ü aşkın eser sergilendi. Ödül töreninde İlyada Pano, Kırkyama Yorgan ve Küçük Parça yarışmalarında dereceye girenlere ödülleri verildi. Küçük parça kategorisinde birinci "Sonbahar" isimli eserle Ankara Tekstil ve El Sanatları Derneği olurken, Kırkyama Yorgan kategorisinde birinciliği "Girdap" isimli eseriyle buluşmaya katılan Neriman Bilgi, İlyada Kırkyama Pano kategorisinde birinciliği "Miken Şatosunda Hayat" isimli eseri ile Tülay Gürcüoğlu elde etti. Tören, 5. İlyada Kırkyama Çanakkale Buluşması'nın 1-4 Eylül 2016 tarihinde gerçekleştirileceğinin açıklanmasıyla son buldu.

Kırkyama Kursiyerleri çalışmalarına başladı



Boreas Kırkyama Çalışma Grubu 2015-2016 yılı kurs çalışmalarına başladı. Belediye İş Merkezinde bulunan ofiste kurs çalışmalarına başlayan kırkyama grubu 40 kursiyerle haftanın üç günü çalışmalarını gerçekleştiriyor. Boreas Kırkyama Çalışma Grubu kolaylaştırıcısı Aysun Aksu; "Haftanın üç günü Pazartesi, Salı, Çarşamba günleri kursiyerlerimizle bir araya geliyoruz. Kırkyama teknikleri üzerine çalışmalarımızı sürdürüyoruz" dedi.

Artlim

Çanakkale Kent Konseyi'nin bültenidir.

Medya ve İletişim Sorumlusu

Alper Usta

Tasarım - Uygulama

Bülent Kaşıkçı

Kemalpaşa Mahallesi

Mersin Dede Sokak No: 21

Tel.: 213 71 63 Fax: 217 73 09

www.canakkalekentkonseyi.org
canakkalekentkonseyi@gmail.com
www.facebook.com/canakkalekentkonseyi
www.twitter.com/CkaleKentKnsyeyi
Instagram:canakkalekentkonseyi

Spor Meclisi Genel Kurulu



Spor Meclisi Genel Kurulunda Faaliyetleri hakkında bilgiler veren Spor Meclisi Başkanı Fadıl Kurt “Spor Meclisimiz 23.03.2015 tarihinde yapılan Spor Meclisi Genel Kurul’unda yönerge çerçevesinde kurula davet edilen ilgili dernek ve spor kulübü temsilcileri, Spor meclisinin 9 kişiden oluşan yürütme kurulunu seçmişlerdir. Yürütme Kurulu Başkanlığına Fadıl Kurt, Başkan yardımcılığına da Hanife Levent getirilmiştir. Yürütme kurulumuz göreve başladıktan sonra ilk olarak, ilgili kurum ve kuruluşlara tanıtım ziyaretleri yapma kararı almış olup, bu doğrultuda Valilik makamında, Spordan sorumlu Vali Yardımcısı Bekir Sıtkı Dağ, Belediye Başkanı Ülgür Gökhan, ASKF Başkanı Firuz Erdil ve yönetim kurulunu ve Kent Konseyi mahalle meclislerini ziyaret etmiştir. Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürlüğü ısrarlı randevu taleplerimize olumlu cevap vermemiştir. Spor Meclisimiz geçen süre içerisinde her ay düzenli toplanarak kendi iç planlamalarını içeren çalışmalar yapmıştır. Bu maksat ile 2016 yılı faaliyet programı hazırlanmış ve Kent Konseyi Başkanlığına sunulmuştur. İçerisinde Spor Meclisi Çalışma yönergesinin, yürütme kurulu üyelerinin listesinin ve kuruluş amacının anlatıldığı bir dosya gönderilmiştir. Sportif anlamda yapılan, davet ediliğimiz tüm organizasyonlara yürütme kurulumuzla birlikte katılım sağladık. Çanakkale ilimize daha fazla spor tesisi kazandırılması adına, görüş ve önerilerimizi ilgili kurum ve kuruluşlara iletmış bulunmaktayız. Bu

amaç doğrultusunda, başta Valiliğimizin ilgili birimi Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürlüğüne, Çanakkale Belediyesine ve 18 Mart Üniversitesi Rektörlüğüne birer yazı yazılarak, Belediye mücavir alanları içerisinde bulunan spor tesislerinin listesinin ve kullanım amaçlarının tarafımıza bildirilmesini talep ettik. Yine ayrıca ASKF ve Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürlüğüne de yazılar yazılarak tüm branşlardaki lisanslı sporcu sayısının tespitini sağladık. Bu iki konudaki temel amacımız, lisanslı sporcu sayısına düşen tesis oranlarını belirleyip sorunları belirlemek ve bu doğrultuda ilgili paydaşlar ile birlikte çözüm önerileri üretmektir. Bu yazılarımıza gelen cevaplar neticesinde yürütme kurulumuz gerekli çalışmaları başlatacaktır. Bu süreçte Su altı Milli sporcumuz Sertan Aydın’ın 19.04.2015 gerçekleştirdiği su altında en uzun mesafe yürütme rekorunu kılarak Guinness rekorlar kitabına girmek için yaptığı rekor denemesi Spor meclisimiz tarafından afiş, broşür ve tanıtım olarak desteklenmiştir. Netice olarak; Spor Meclisimiz çalışma yönergemiz çerçevesinde çalışmayı ve ilgili paydaşlar ile hareket etmeyi temel ilke olarak belirlemiştir. Sporun sorunlarının tespiti, çözüm önerilerinin üretilmesi ve her türlü sportif etkinliğin desteklenmesi için ilgili dernek, spor kulübü, kamu kurum ve kuruluşlar ile beraber çalışmaya hazırdır.” Spor Meclisi Genel kurul toplantısı görüş ve önerilerin bildirilmesiyle sona erdi.

Kadın Meclisi



11 Ekim “Dünya Kız Çocukları Günü”nde bir basın açıklaması yapan Kadın Meclisi “Biz Çanakkale Kent Konseyi Kadın Meclisi ve bileşenleri olarak; farkındalık yaratmak için, bilinçlendirmek için sorumluluğumuzu yerine getirmeye çalışıyoruz. Kadınlara ve kız çocuklarına yönelik her türlü çalışmaya bütüncül ortak bir yaklaşımla kurum ve kuruluşlarla işbirliğimizi sürdürüyoruz. Gündem oluşturanın ötesinde kadınların ve kız çocuklarının ihtiyaç ve sorunlarını belirlemede kurum ve kuruluşlarla bir yol haritası oluşturuyoruz.” demiştir. Kız çocuklarının erken yaşta evlendirilmesine de değinilen açıklamada, “Bu sorun yıllardır dünya çapında irdeleniyor. Verilere göre dünyada 14 milyon kız çocuğu 18 yaşından küçük evlendiriliyor ve çocukların çocukluğu evlendirilerek çalınıyor. Erken yaşta kız çocuklarının evlendirilmesi dünyada ve ülkemizde acı bir gerçektir. Okul çağında önlük yerine, gelinlik giydiriliyor. Çocukluğu, oyunları çalınıyor. Her üç gelinden biri zihinsel ve bedensel gelişimlerini henüz tamamlamamış çocuklar. Kız çocuklarının erken evliliklere zorlanmaları; sağlık-egitim-kalkınma sorunlarını da beraberinde getirmektedir.” denilerek tüm kurum ve kuruluşlara soruna sahip çıkmaları için çağrı çıkartılmıştır. “Herkesin yapabileceği bir katkının olduğuna inanıyor, hep birlikte konuya sahip çıkılması için, duyarlılık oluşturulmasını da kendimize görev biliyoruz.” denilen basın açıklamasına Çanakkale Sağlık Çalışanları ve Emeklileri Derneği, Türk Kadınlar Birliği Derneği, Çanakkale El Emeğini Değerlendirme Derneği ile Mahalle Meclisleri temsilcileri katıldı.

Meşe Pelitleri



Çevre Meclisi tarafından Barbaros Hayrettin Paşa İlkokulu 3. ve 4. sınıflara verilen 300 adet palamut meşe pelitlerinin filizlenmeleri için ilk adım atıldı. Okul bahçesinde gerçekleştirilen çalışmaya İl Milli Eğitim Müdürü Zülküf Memiş, Şube Müdürü Işıl Korkmaz, Barbaros Hayrettin Paşa İlkokulu Müdürü Ferda Ayan, Çevre Meclisi ve Barbaros Mahalle Meclisi üyeleri katıldı. 30 adet Meşe palamudu pelitleri fidan torbasına ekildi.

Palamut Meşeleri



Çevre Meclisi önderliğinde mahalle meclislerinin katkılarıyla Atikhisar Barajı çevresinde erozyon önleme kuşağına dikilmek üzere Çanakkale'de ilk ve ortaokul öğrencilerine 4750 palamut meşesi peliti verildi. Çevre Meclisi erozyonla mücadele ve dikkat çekmek ve Çanakkale'nin tek içme suyu kaynağı Atikhisar barajını korumak için başlattığı fidan dağıtımını çalışması sürüyor. Çalışma kapsamında merkezdeki tüm ilk ve ortaokul öğrencilerine, 4750 fidan hedefiyle bir litrelik fidan torbası, nasıl ekileceği pusulası ve iki adet palamut meşesi peliti veriliyor. Filizlenecek meşeler Mayıs ayı içerisinde Belediye Park ve Bahçeler Müdürlüğü tarafından Atikhisar barajı erozyon önleme kuşağında öğrencilerinde katıldığı törenle toprakla buluşacak.

Muharrem Orucu



Hicri takvimin birinci ayı olan Muharrem ayının birinci gününde başlayan ve 12 gün süren Muharrem Orucu 14 Ekim'de başlayıp. 26 Ekim'de sona erdi. Yass-ı Matem olan Muharrem Orucu iftarlarına Çanakkale Kent Konseyi Mahalle Meclisleri destek verdi. Geçtiğimiz Ramazan ayında, mahallelerde iftar sofralarının kurulmasına destek olan Çanakkale Kent Konseyi, bu kez de Alevilerin inançlarına, Pir Sultan Abdal Tanıtım ve Kültür Derneği'nin öncülüğünde gerçekleştirilen iftar yemeklerine, Mahalle Meclislerinin katkılarıyla destek sağladı.

19 Ekim pazartesi, 22 Ekim perşembe ve 25 ekim pazar günlerinde saat 19.00'da Esenler'deki Cem Evi'nde gerçekleştirilen Muharrem Orucu yemeğine, Pir Sultan Abdal Tanıtım ve Kültür Derneği'nin bütün Canları davet ettiği program 31 Ekim'de geleneksel Aşure çorbası ikramıyla sona erdi.

Pir Sultan Abdal Kültür ve Tanıtma Derneği Çanakkale Şube Başkanı Mustafa Korkmaz; "Biz on iki gün boyunca merkez cem evinde oruç açma yemeği düzenledik. Kent Konseyine bu süre içinde belli günlerde vermiş olduğu katkılardan dolayı teşekkür ediyoruz. Bizimle birlikte bu çalışmayı yapmasından dolayı Kent Konseyine çok teşekkür ediyorum. Bundan sonraki süreçte de Kent Konseyimizin bize yardımcı

olacağını ümit ediyoruz" dedi. Çanakkale Merkez Cem Evi Dedesi Nurettin Gedikoğlu; "Muharrem ayı 1400 yıl evvel peygamber torunu olan Hazreti Hüseyin'in Kerbela'da şehit edildiği günün adıdır.

Peygamberimizin torunu 1400 yıl evvel, Yezid ve Muaviye tarafından Kerbela'da şehit edilmiştir. Hazret Hüseyin'in kerbelaya gidişi, hilafet, makam davası değildi. Hazreti Hüseyin'in davası insanlık davasıydı. Peygamberimizin saadet İslam'ını cahiliye dönemine götürmek isteyenlere karşı Hazreti Hüseyin'in başkaldırmasıydı. Hazreti Hüseyin'in davası insanlık, barış, kardeşlik, mazlumların davasıydı. Hazretti Hüseyin haktan, hukuktan, mazlumdan yanaydı. Bu ay çok kutlu bir ay. Muharrem orucu on peygamberin kurtuluş günlerine denk geldiği için Aleviler'de İslam inancına farz olan şükranı oruçlarını Muharrem yasıyla birleştirmiş Hazreti Hüseyin'in yasıyla birleştirmiş ve yas matem orucu olarak tutmaya başlamışlardır. Alevilerin tek şiarı var Hazreti Hüseyin'in yolundan gitmek. Hazreti Hüseyin'in yolu da insanlık yoludur. Alevilerin bugün tek çabası haktan, adaletten, hukuktan yana olmaktır. Nerede insanlar, mazlumlar zulüm görüyorsa nerede insanlık için bir olumsuzluk varsa Aleviler o mazlumların davası için orada olacaklardır. Aleviler bugün insanlık için varlar yanında insanlık için var olacaklar."

Eğitim İçin Gönüllü Destek Programı



Kent Konseyi tarafından temel eğitim okullarının ikinci kademesinde (5,6,7 ve 8. sınıflar) eğitim görmekte olan öğrencilere yönelik düzenlenen Eğitim İçin Gönüllü Destek Programı Kasım ayında 4 mahallede başladı “Eğitim İçin Gönüllü Destek Programı” ile mahallede yaşayan öğrenciler ve gönüllü öğretmenler Mahalle Meclis ofislerinde gerçekleştirilen programla biraraya geliyor. Eğitim İçin Gönüllü Destek Programı, temel eğitim okullarının ikinci kademelerinde (5,6,7 ve 8. sınıflar) eğitim görmekte olan öğrencilere, Gönüllü öğretmenler tarafından müfredat konularıyla paralellik içinde, alternatif ve çocukların aktif katılımını benimseyen yöntemler ile eğitim desteği verilmesini kapsamaktadır. Okul derslerine destek olmak üzere Matematik, Türkçe, İngilizce konularında öğrencilere alternatif teknikler ile öğretim desteği sağlanıyor. Özellikle çocukların aktif katılımını sağlamayı amaçlayan ve çocukların oynarken öğrenmelerini sağlayan teknikler kullanılıyor. Eğitim İçin Gönüllü Destek Programı Genel Koordinatörü Güneş Güneysu; “Eğitim İçin Gönüllü Destek Programı, eğitimde adalete ve bireysel gelişme farklarının azaltılmasına katkı yapmak amacıyla yola çıkmıştır. Programın

uygulama yönünden öğrenci merkezli olmasını son derece önemsiyoruz. Öğretmenin öğrenciyi yönlendirmesi yerine, öğrencinin öğretmeni yönlendirmesi esasına dayalı bir uygulama olduğundan sınıf sistemi yok. Günlük ödevlerine destek olduğundan tüm öğrenciler birarada, bir masa etrafında çalışmalarını sürdürüyorlar. Birlikte iş üretme alışkanlıkları geliyor. Herkes istediği derse ait ödevi yapıyor. Oto kontrol ve kendi kararını tayin edebilme alışkanlığı kazanıyor. Birlikte çalıştığı kişilere saygı gösterme alışkanlıkları geliyor. Başkaları ile iyi ilişkiler kurma, toplumsal kurallara uyma, sorumluluk yüklenebilme, başkalarına yardım etme, haklarını kullanabilme becerilerinin ve alışkanlıklarının gelişmesinde önemli katkılar sunuyor. İki ders arasında bir beslenme zamanımız var. Okuldan çıktıklarında eve uğramadan geldikleri için acıkıyorlar. Gelirken yoldan edindikleri atıştırmalıklar genellikle ambalajlı gıdalar ve gazlı içecekler oluyor. Bu noktada, sağlıklı beslenme ve sofrada farkındalığı gündeme geldi. İkram edilen kumanyalar ile sağlıklı beslenme konusu vurgulanıyor. Program, aylık etkinlik uygulamaları ile de farkındalık yaratma ve sosyalleşme katkıları da sağlıyor”

Engelliler Korosu



Engelliler Meclisi Halk Müziği Korosu, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi (ÇOMÜ) Eğitim Bilimleri Bölümü Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Anabilim Dalı Topluma Hizmet Uygulamaları dersi gören öğrencilerin davetiyle Süleyman Demirel Konferans Salonunda konser verdi.

Çanakkale Kent Konseyi Engelliler Meclisi tarafından oluşturulan aralarında spastik, görme, bedensel ve zihinsel engellilerin bulunduğu Engelliler Meclisi Türk Halk Müziği Korosu, Şef İftihar Vanlı yönetiminde saz heyeti eşliğinde koro ve solo olarak türkülerini Süleyman Demirel Konferans Salonunda seslendirdi. Engelliler Meclisi korosunu konseri izlemeye gelenler alkışlarıyla destekledi.

El Emeği



Namık Kemal Mahalle Meclisinde Halk Eğitim Merkezi ve Akşam Sanat Okulu Müdürlüğü tarafından açılan El ve Makine nakışları kursunda katılımcılara usta öğretici Ayla Akar tarafından eğitimler veriliyor. Namık Kemal Mahalle Meclisi Çalışma Ofisinde gerçekleştirilen kursta 27 öğrenci eğitim görüyor. Haziran ayına kadar sürecek kursun sonunda öğrenciler eserlerini düzenlenecek sergide sergileyecek.

“Zulümü, ölümü değil; barışı ve yaşamı çoğaltalım”



Belediye Başkanı Ülgür Gökhan'a Havaalanı'nda yapılan saldırı nedeniyle “geçmiş olsun” ziyaretinde bulunan Kent Konseyi ve Meclislerin Yürütme Kurulu üyeleri, basına da bir açıklama yaptılar.

Açıklamada “Kentimizin belediye başkanına yapılan saldırıyı kınamak, belediye başkanımıza “geçmiş olsun” demek için buradayız. Hepimizin barış içerisinde, huzur içerisinde, memnuniyet duyarak yaşamayı arzu ettiğimiz ve bu amaçla seçtiğimiz, kentimizi emanet ettiğimiz yöneticisinin yanından ve hepimize ait olan bir yerden; Çanakkale Belediyesi'nden, öncelikle ve özellikle bütün siyaset kurumlarına ve siyasetçilere sesleniyoruz: Sizler, halkın güvenli ve huzurlu bir ortamda iyi yaşayabilmesinin sorumlularısınız. Sizler, sorunların en adil, en hızlı ve eşit şekilde çözülmesinin sorumlularısınız. Sizler, bu kentte yaşayanların hepsini kucaklayacak, kimseyi bir diğer kimsenin düşmanı etmeyecek düşünce

ve uygulamaların sorumlularısınız. Sizler toplumun dikkat merkezleri, örnek modelleri ve ağır sorumlulukları olan kurumlar ve kişilersiniz. Bizler, yani halk: Heyecanlanabiliriz, öfkelenip taşkınlık yapabiliriz, aklımızı kaybedebiliriz, ne yaptığımızı bilmez hallere düşebiliriz; Siz, bizlerin önüne düşüp, bizim heyecanımızı dindireceksiniz, öfkelerimizi taşkınlıklarımızı siz kontrol altında tutup sakinleştireceksiniz, aklımızı başımıza toplatacak olan yine sizler olacaksınız. Aydınlık ve güzel günleri birlikte kurmak ve birlikte yaşamak ve yaşatmak için, bizim arkamızda değil önümüzde olacaksınız. Buradan sesleniyoruz: Çocukları kıydırmayın; Gelinleri ağlatmayın, anaları ağlatmayın; Bugünümüzü haram, geleceğimizi zıyan ettirtmeyin. “Öldürün” diyen sesleri duyun; biliyorsunuz ki onlar dün Sivastaydı, Kahramanmaraştaydı, Çorumdaydı. Duyun ki ve durdurun ki; bugün yeni

Sivaslar, Kahramanmaraşlar, Çorumlar olmasın.

Zulümü, ölümü değil; barışı ve yaşamı çoğaltalım hep birlikte.

Ve bunun için, bütün yetkili yönetici ve görevlilerin sesimize kulak vermesini istiyoruz.

Bu kentin huzur ve güvenini bozacak, her kim olursa olsun, “barış” ortamını zedeleyecek her türlü girişime gerçekleştirilmeden mani olun. Buna yetkiniz ve gücünüz var. Sessiz kalmayın” denildi.

Belediye başkanı Ülgür Gökhan da ziyarette ilgili olarak, “Sizlere de teşekkür ediyorum. Bu işin ne kadar yanlış olduğunu ifade ettiniz. Ülkemiz çok zor günlerden geçiyor. Biz burada kardeşçe yaşıyoruz. Birçok Kürt, Laz, Çerkez vatandaş var. Biz sokakta yürürken insanların yüzüne bakıyoruz. Kimliklerini kontrol etmiyoruz. Bunların bir daha olmayacağını umuyorum.

Gerekli yasal işlemleri de takip ediyoruz. Çanakkale halkına tekrar teşekkür ediyorum. Sağ salım bu olayı yorumladılar.” dedi.